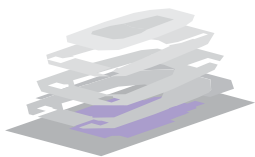


Erstes Untergeschoss | ARENA



Ob Seminar, Messe, Kongress oder Konzert, die imposante Arena ist der ideale Ort für Ihre Veranstaltung. Rahmenprogramme wie Mobilitäts-Events (Test- und Spurfahrten mit 2- und 4-rädrigen Elektrofahrzeugen) sind in der Arena möglich.



Raumbeschreibung

Bestuhlungsvarianten	Kapazität	
Konzert	2000 Personen	
Seminar (mit Tischen)	1000 Personen	
Bankett (mit Tischen)	1500 Personen	
Stehplätze	4000 Personen	
Gala	1000 Personen	
Nutzfläche	ca. 3000 m ²	Höhe 3,5 m / 7 m / 12 m
Bodenbelastung	1500 kg/m ²	



2-Rad-Testfahrten auf dem Indoor Parcours



Kundenanlass, Siemens



Klimapioniere Schweiz, Swisscom



AboutFleet, A+W Medien AG,

www.umweltarena.ch
www.facebook.com/umweltarena



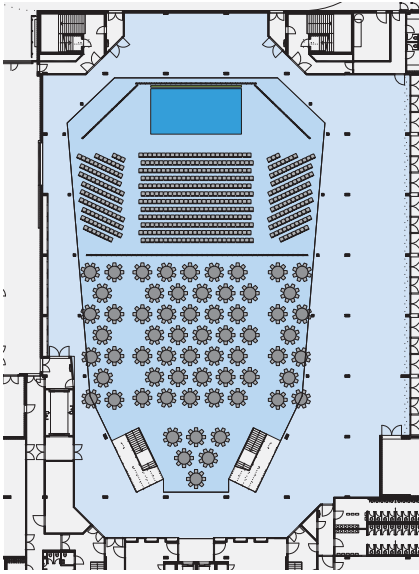
Patronat: Kanton Aargau



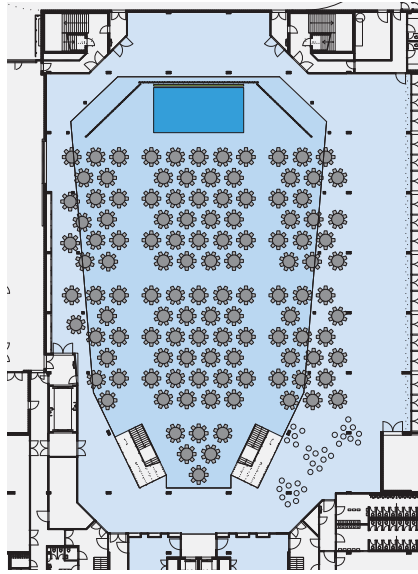
Spezielles	Direktzufahrt zur Arena via Rampe	Höhe 3,10 m
	Transportlift für Fahrzeuge	bis 4 t, Direktzufahrt zur Arena, Höhe 2,30 m
	Hebebühne	Breite 5 m x Tiefe 2,4 m x Höhe 2,3 m
	Temporäre Teststrecke für 2- und 4-Rad	ca. 300 m
Technik	Audio Beschallungsanlage für Durchsagen und Hintergrundmusik	
	4 Lautsprecher Fohhn LX-600 SW Linienstrahler	
	2 Lautsprecher Fohhn LX-150 SW Linienstrahler	
	1 Controller	
	1 Handfunkmikrofon Sennheiser SKM300	
	Line Array* Auf Anfrage	
	Umwelt Arena Mikrofon DPA 4066 Headset Auf Anfrage	
	DPA 4066 Kondensator Kugel, Farbe beige	
	Umwelt Arena Funkmikrofon Doppelempfänger Auf Anfrage	
	Sennheiser 550 G2 Doppelempfänger im Case inkl. 2 Handsender	
	SKM 935 G2 + 2 Bodypack SK 500 G2/Frequenzbereich: 786–822 MHz	
	Umwelt Arena Mischpult Yamaha 01V96i digital Auf Anfrage	
	Videoprojektion	
	1 Videoprojektor Panasonic PT-DS20, (20 000 ANSI-Lumen, Auflösung 1400 x 1050 Pixel)	
	1 Medienrechner MacBook Pro	
	1 Optik Panasonic ET-D75LE8, 7,9–15/1	
	Dimmbares Weisslicht	
	80 LED Movinghead Scheinwerfer Weisslicht, variable Farbtemperatur, DTS NICK ENRG	
	Umwelt Arena Bühnenlicht	
	10 ETC Profilscheinwerfer S4 LED Daylight, 26° (inkl. Traverse)	
	1 szeneprogrammierte Lichtsteuerung (erweiterbar)	
	Leinwand	
	1 Motorleinwand 620 cm x 387,5 cm	
	Traversensystem Arena Eingangsseite	
	1 Traverse fahrbar FD34, 26 m lang	
	1 Traverse nicht fahrbar FD34, 24 m lang	
	2 Traversen nicht fahrbar FD34, je 6,5 m lang	
	1 Traverse fahrbar FD34, 15 m lang	
	Traversensystem Arena Bühnenseite	
	1 Backstage traverse fahrbar FD34, 18 m lang	
	2 Frontstage traversen fahrbar FD34, 29 m lang	
	1 Traverse nicht fahrbar FD34, 27 m lang	
	Bühne (Plangrösse 10 x 8 m = 80 m²)	
	Podestbühne 10 x 8 m, 80 cm hoch, 1 Treppenaufgang	
	Bühnenumrandung schwarz: pro Element (2 x 1 m)	
	Mobiliar	
	Stehtisch (Durchmesser 80 cm)	
	Seminartisch (75 cm x 150 cm)	
	Konferenzstuhl	
	Galatisch (Durchmesser 172 cm)	
	Weitere Technik gemäss Technikpartner Habegger AG	
	Wireless LAN	

*16 Lautsprecher d&b T10 (2 Line Arrays à 8 Stück) 2-Weg Passiv, Abstrahlwinkel: 90° x 35°, Nennbelastung: 200 Watt, Abmessungen: 470 x 197 x 300 mm (BxHxT), Gewicht pro Stück: 11 kg, 8 Lautsprecher d&b Q-Sub Belastbarkeit: 400/1600 W (RMS / peak), Komponenten: 1 x 18"-Lautsprecher, 2 Lautsprecher d&b Q7 inkl. Schwenkbügel (Delayline) Belastbarkeit: 400/1600 W (RMS / peak); Nenn-Abstrahlwinkel: 75° x 40° (h x v); Komponenten: 2 x 10"-Lautsprecher / 1,3"-Kompressionstreiber, 4 Lautsprecher d&b E3 Fullrange (Nearfield) Belastbarkeit: 120 / 480 W (RMS / peak); Nenn-Abstrahlwinkel: 90° x 60° (h x v); Komponenten: 6,5" / 1" Lautsprecher, 2 Verstärker d&b D12 1200 W 3er Rack 2 x 1200 W / 4 Ohm, NL4 Abgänge 1 Verstärkersystem d&b E-Pac Doppelcase für E3 2 x d&b E-Pac; Nenn-Ausgangsleistung: pro Gerät 1 x 300 W/8 Ohm, 1 x 150 W/4 Ohm 1 d&b Remote R 60 1 x Z6110.001 Peak USB auf CAN Interface; 1 x Z6117.000 D-SUB 9 F auf 2 x RJ 45 F CAN Adapter, 1 System-Laptop, 2 Lautsprecher d&b T-Serie Flugrahmen

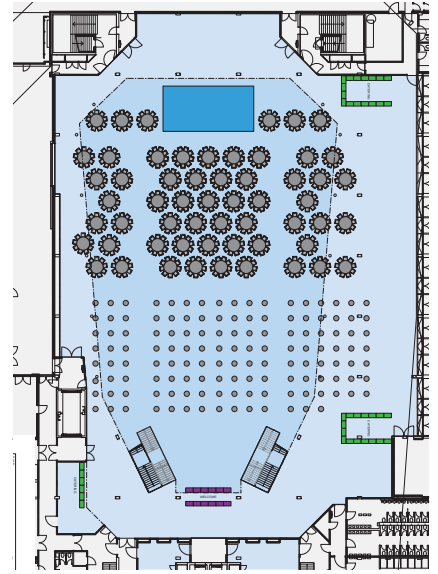
BESTUHLUNGS-BEISPIELE



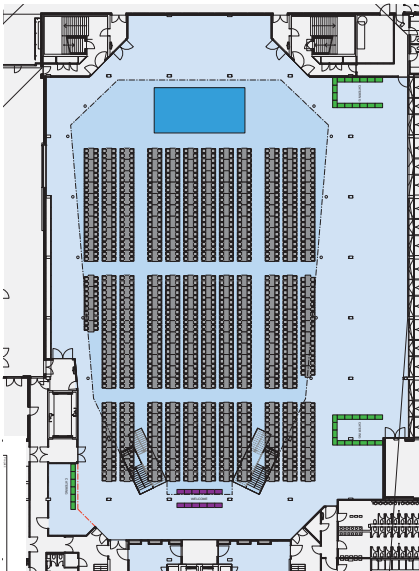
Konzertbestuhlung/Gala mit ca. 1000 Personen



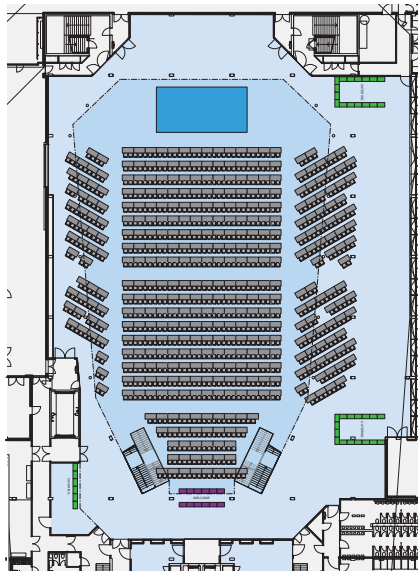
Galabestuhlung mit ca. 1000 Personen



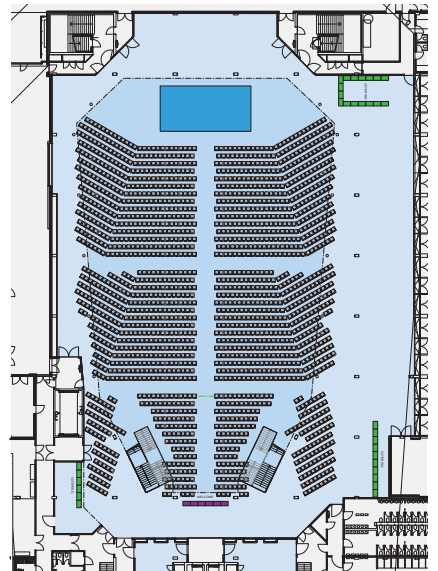
Galabestuhlung/Apéro für ca. 530 Personen



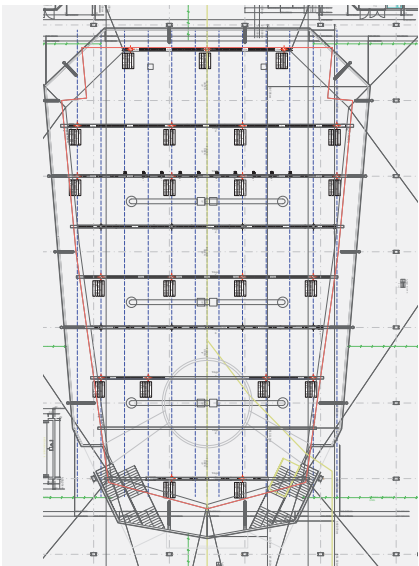
Bankettbestuhlung für ca. 1500 Personen



Seminarbestuhlung mit ca. 1000 Personen



Konzertbestuhlung mit ca. 2000 Personen



Grundrissplan Rigging

Referenzen | Veranstaltungsort Umwelt Arena Spreitenbach



Klimapioniere, Swisscom, November 2012, 1600 Personen

Seit der Eröffnung am 24. August 2012 hat sich die Umwelt Arena sowohl bei Firmen, Eventveranstaltern als auch Privatpersonen bereits als spektakulärer Eventort etabliert. Allein nach den ersten 4 Monaten konnte die Umwelt Arena auf über 400 Referenzen

zurückgreifen. In dieser Zeit erlebten rund 50 000 Besucher die einmalige Atmosphäre und die beeindruckende Architektur. Darüber hinaus wurden rund 500 von Experten begleitete Touren durch die 45 Ausstellungen durchgeführt.

Impressionen aus vergangenen Events



Solarpreisverleihung, Solar Agentur Schweiz, 360 Personen



Kundenanlass, Cofely AG, 500 Personen



Weihnachtsfeier, Axpo Holding, 1600 Personen



Kundenanlass, Sto AG, 550 Personen



KMU-Nachhaltigkeitspreis der Zürcher Kantonalbank, 450 Personen



ABB Automation & Power World, 300 Personen pro Tag



Smart Energy Party, 850 Personen



Amag-Weihnachtsfeier, 700 Personen



Schweizer Illustrierte – Auto des Jahres, Ringier, 300 Personen

Erstes Obergeschoss | PLANET Zürcher Kantonalbank



Der PLANET Zürcher Kantonalbank schwebt hoch über der Arena. Direkte Sicht auf den Ausstellungsbereich wie auch auf eine allfällige Bühne in der Arena.



Raumbeschreibung

Bestuhlungsvarianten

Apéro

Kapazität

40 Personen

Blockbestuhlung

20 Personen

Konzertbestuhlung

25 Personen

Nutzfläche

50 m²

Spezielles

Der spektakuläre PLANET Zürcher Kantonalbank kann dienstags und mittwochs sowie ausserhalb der offiziellen Ausstellungs-Öffnungszeiten für Veranstaltungen genutzt werden.

Technik

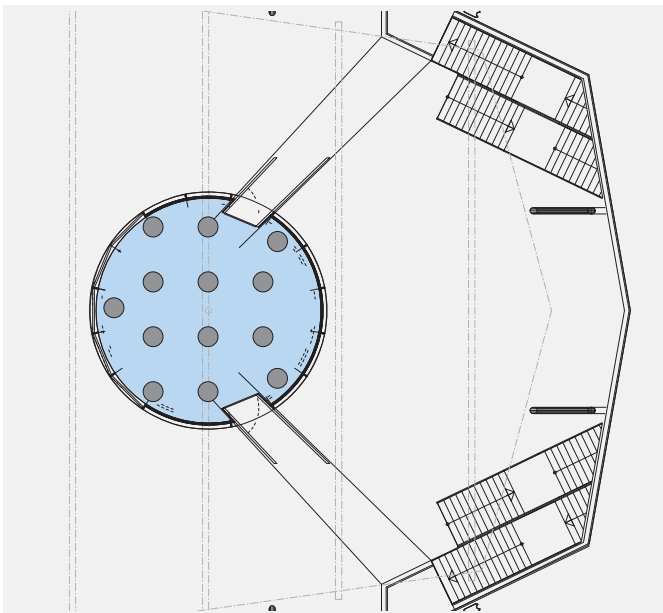
Möbiliar

Verrechnung nach Aufwand

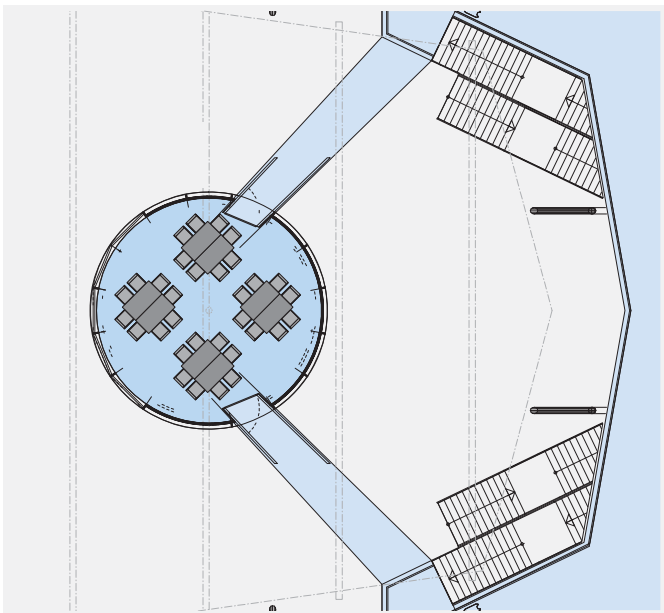
Wireless LAN



BESTUHLUNGS-BEISPIELE



Apéro



Blockbestuhlung

Notizen

Lined area for notes, consisting of multiple horizontal lines.

Erdgeschoss | SEMINARRÄUME 1 BIS 3 Heinrich Kuhn*



Geeignet für Sitzungen und Seminare

Raumbeschreibung

Bestuhlungsvarianten	Kapazität (pro Raum)
Konzert	40 Personen
Seminar	33 Personen
U-Form	17 Personen
Bankett	35 Personen
Restauration	25 Personen
Nutzfläche	49 m ²

Spezielles

Die drei Räume lassen sich zu einem Raum à 147 m² verbinden
 Der Seminarraum 2 ist durch eine Aussentür zugänglich
 Alle Räume haben direktes Tageslicht

Technik

Beamer

1 Videoprojektor Epson EB-915W (3200 ANSI-Lumen)

Leinwand

1 Leinwand 16:9, 244 cm x 138 cm

Mobiliar

Stühle, Tische

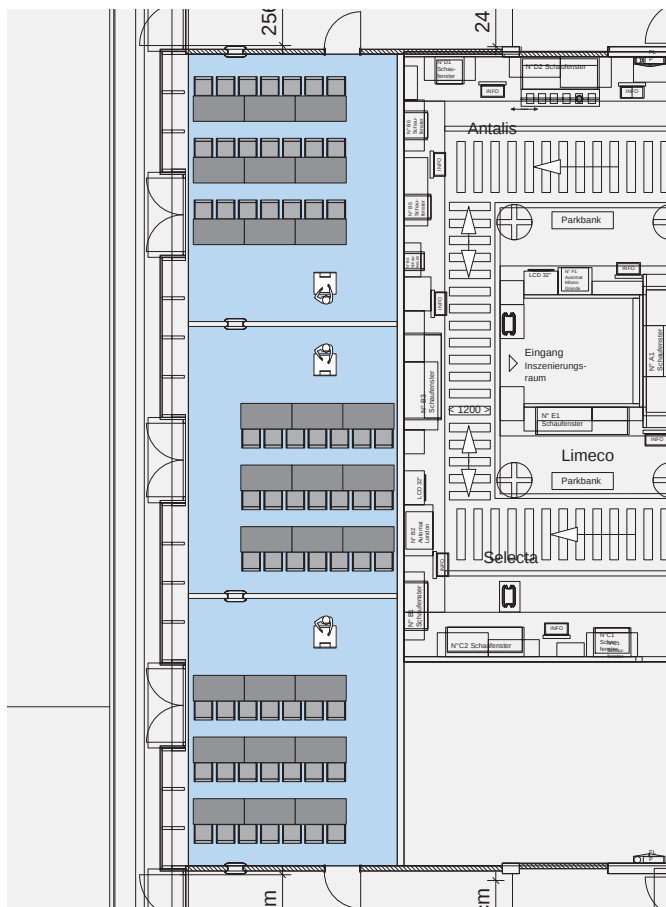
Wireless LAN



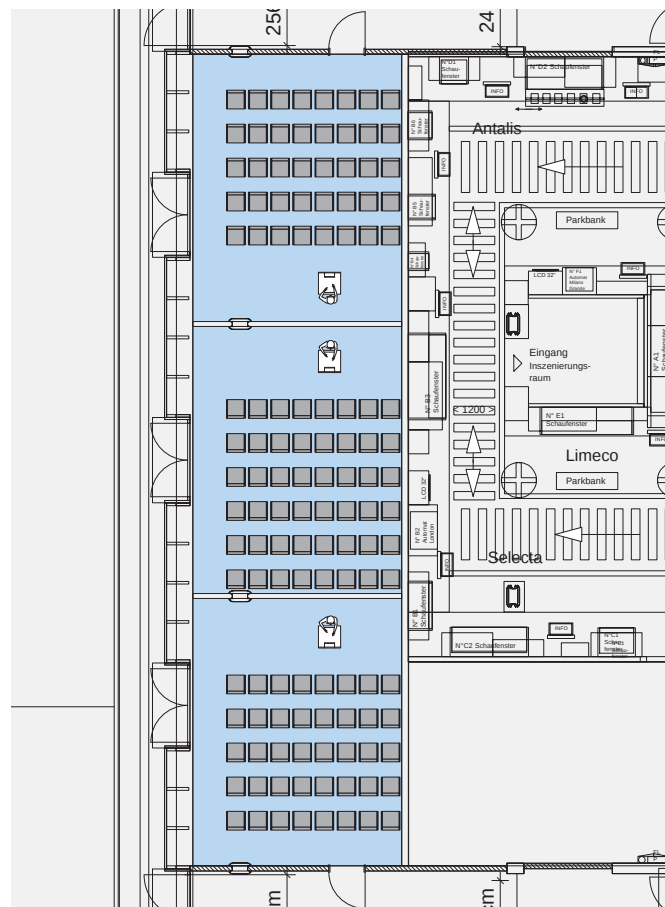
*Heinrich Kuhn

1926 erwarb Heinrich Kuhn die konkursite Kupfer- und Stahlpfannenmanufaktur Gebr. Kindlimann (im Volksmund «Pfanni» genannt) und gründete die Heinrich Kuhn Metallwarenfabrik. Er entwickelte unter der Marke Duro das erste Kochgeschirr, das sich für die aufkommenden Elektroherde eignete, indem er als Material Aluminium statt Kupfer oder Messing verwendete. 2001 wurde die Heinrich Kuhn Metallwarenfabrik in Kuhn Rikon AG umbenannt. 2006 wurde das Museum zur Geschichte des Kochens eingeweiht.

BESTUHLUNGS-BEISPIELE



Seminarbestuhlung



Konzertbestuhlung

Notizen



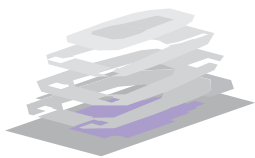
Geeignet für Sitzungen für 10 bis 20 Personen

Raumbeschreibung	Bestuhlungsvarianten	Kapazität
	Konzert	40 Personen
	Seminar	20 Personen
	U-Form	10 Personen
	Block	18 Personen
Nutzfläche		63 m ²
Spezielles		
Der Raum hat direktes Tageslicht		
Säule in der Mitte des Raumes; Raum eignet sich daher eher für kleinere Sitzungen		
Direkter Zugang zum Restaurant		
Technik		
Beamer		
Videoprojektor Epson EB-915W (3200 ANSI-Lumen)		
Leinwand		
1 Leinwand 16:9, 244 cm x 138 cm		
Mobiliar		
Stühle, Tische		
Wireless LAN		

*Maximilian Oskar Bircher-Benner

Der Schweizer Arzt und Ernährungswissenschaftler entwickelte das Birchermüesli und gilt als Pionier der Vollwertkost. Das Originalrezept nach Bircher-Benner finden Sie unter www.umweltarena.ch

Erstes Untergeschoss | SEMINARRAUM 5 Fridolin Schuler*



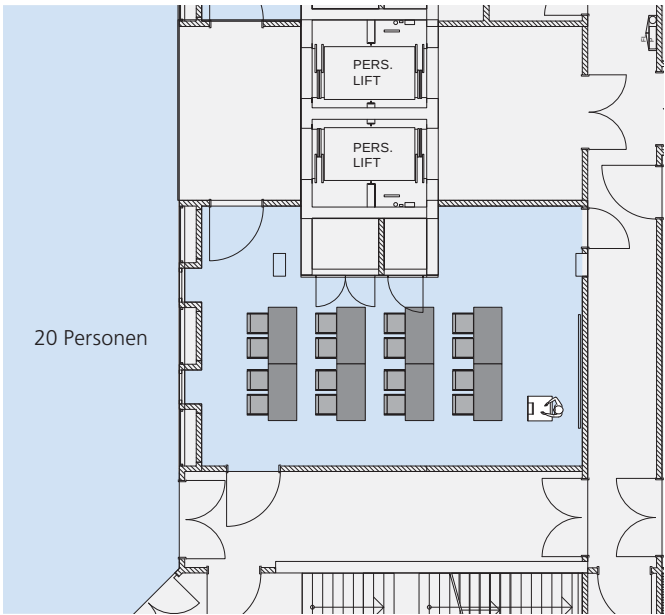
Geeignet für Schulungen und Sitzungen

Raumbeschreibung	Bestuhlungsvarianten	Kapazität
	Konzert	40 Personen
	Seminar	20 Personen
	U-Form	20 Personen
	Nutzfläche	65 m ²
Spezielles	Indirektes Tageslicht	
Technik	Beamer/Leinwand	
	1 Videoprojektor Panasonic PT-FW430 (3500 ANSI-Lumen)	
	1 Projektionswand	
	Beschallung	
	2 Lautsprecher für Hintergrundmusik (keine Sprachbeschallung)	
	1 CD-Player	
	1 Rednerpult	
	1 DVD-Player	
	Mobiliar	
	Stühle, Tische	
	Wireless LAN	

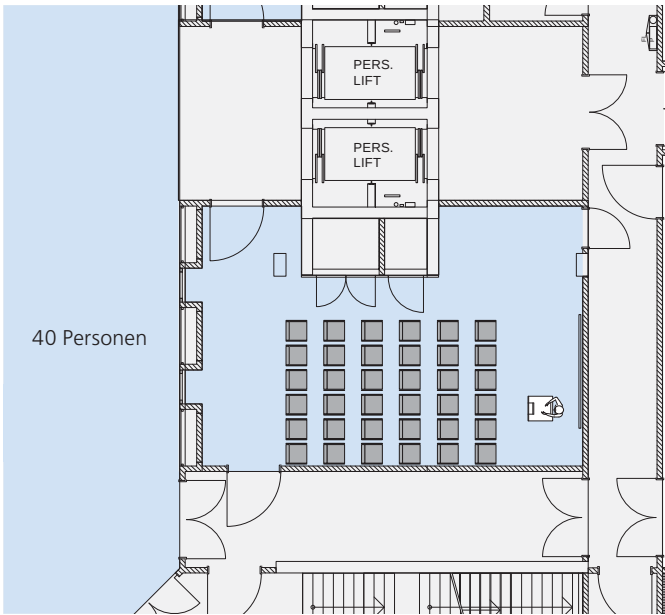
*Fridolin Schuler

Der Schweizer Arzt entwickelte die Idee eines gesunden, günstigen und schnell zubereitbaren Nahrungsmittels. In Julius Maggi fand er einen innovativen Unternehmer, der bereit war, die Idee zu verfolgen. Bereits 1886 entwickelte das Unternehmen Maggi ein Mehl auf Erbsen- und Bohnenbasis, das sich zu Suppe verarbeiten liess.

BESTUHLUNGS-BEISPIELE



Seminarbestuhlung

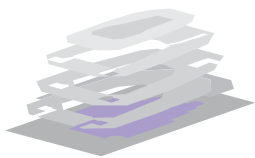


Konzertbestuhlung

Notizen

Lined area for notes.

Erstes Untergeschoss | SEMINARRAUM 6 Hans Maurer*



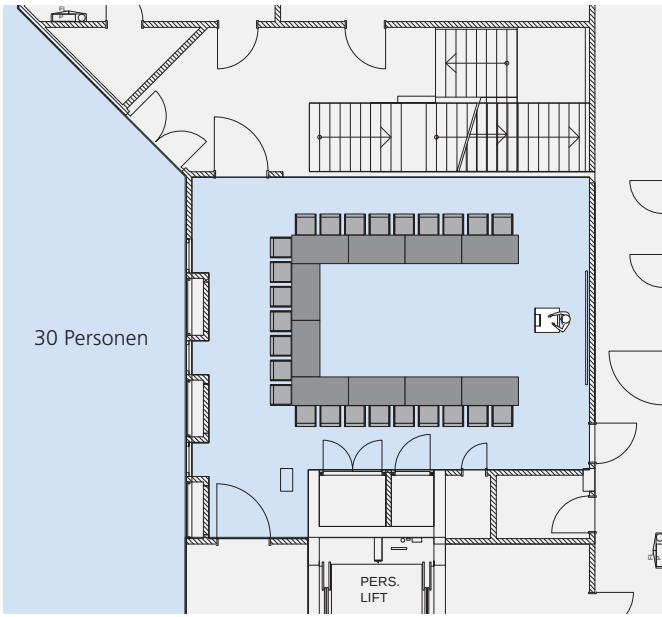
Klassischer Seminarraum für kleine Seminare, Tagungen, inkl. Verpflegungsmöglichkeiten

Raumbeschreibung	Bestuhlungsvarianten	Kapazität
	Konzert	70 Personen
	Seminar	40 Personen
	U-Form	30 Personen
	Restauration	45 Personen
	Bankett	60 Personen
	Nutzfläche	85 m ²
Spezielles	Indirektes Tageslicht	
Technik	Beamer/Leinwand	
	1 Videoprojektor Panasonic PT-FW430 (3500 ANSI-Lumen)	
	1 Projektionswand	
	Beschallung	
	2 Lautsprecher für Hintergrundmusik (keine Sprachbeschallung)	
	1 DVD-Player	
	1 CD-Player	
	1 Präsentationsumschalter	
	Mobiliar	
	Stühle, Tische	
	Wireless LAN	

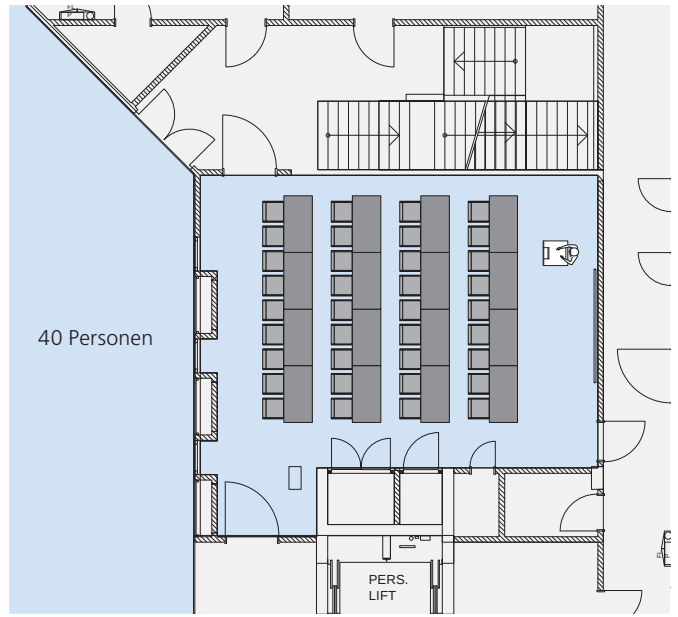
*Hans Maurer

Das erste WC mit integrierter Dusche wurde vom Schweizer Hans Maurer entwickelt und ab 1957 unter dem Namen Closomat vermarktet.

BESTUHLUNGS-BEISPIELE



U-Form



Seminarbestuhlung

Notizen

Erstes Obergeschoss | KONFERENZRAUM 7 Hippolyt Saurer*



Geeignet für Seminare, Tagungen oder Galadiners

Raumbeschreibung	Bestuhlungsvarianten	Kapazität
	Konzert	350 Personen
	Seminar	180 Personen
	Bankett	300 Personen
	Gala	180 Personen
	Nutzfläche	370 m ² 1,8 m / 7,5 m (abgeschrägt)

Technik

Beamer/Leinwand

1 Videoprojektor Panasonic PT-FW430 (6000 ANSI-Lumen, Full HD)

1 Projektionswand

Beschallung

1 Rednerpult inkl. Schwanenhalsmikrofon

2 Linienlautsprecher Fohhn Linea LX-100

1 Subwoofer Fohhn XS-20

1 iPad zur Mediensteuerung

1 Handmikrofon Sennheiser SKM500 oder 1 Funkheadset Sennheiser-HSP-2

Licht

4 Fresnelscheinwerfer Avi LED

Raumbeleuchtung: Kalt- und Warmlicht, dimmbar

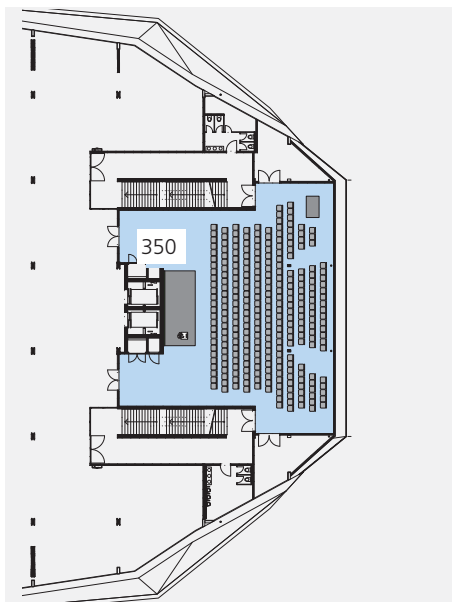
weitere Infos siehe Rückseite →

*Hippolyt Saurer

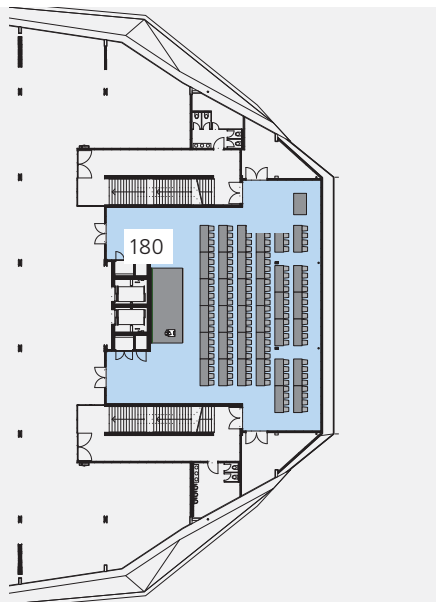
Der Erfinder des ersten Fahrzeug-Dieselmotors war der Sohn von Adolph Saurer und Mitinhaber des Nutzfahrzeugherstellers Saurer und konstruierte Lastwagen und Webmaschinen. Die Saurer AG ist seit Anfang 2007 eine Tochtergesellschaft der OC Oerlikon Corporation AG in Pfäffikon.

Erstes Obergeschoss | KONFERENZRAUM 7 Hippolyt Saurer

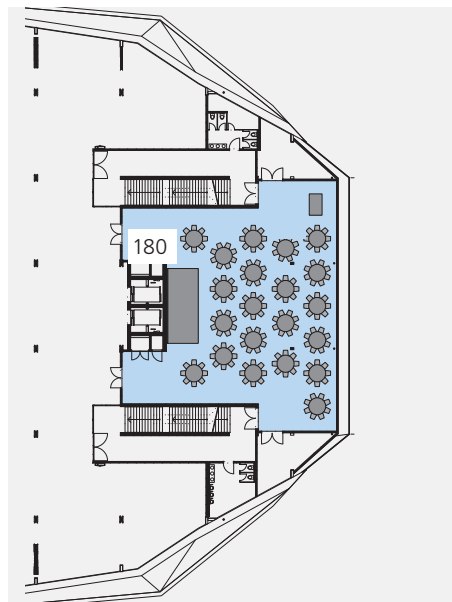
BESTUHLUNGS-BEISPIELE



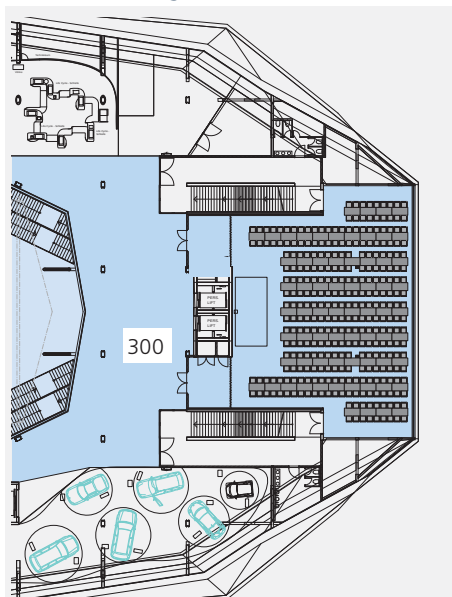
Konzertbestuhlung



Seminarbestuhlung



Galabestuhlung



Bankettbestuhlung

Weitere Ausrüstung

Bühne (Plangrösse: 20 m²)

Bühnenelemente 2 x 1 m, Höhe 40 cm, inkl. Treppenaufgang

Mobiliar

Stühle, Tische

Wireless LAN

Spezielles

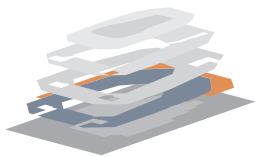
inkl. 2 Vorräume à 18 m²

abgeschrägt (7,5 m/1,8 m)

Tageslicht/komplett verdunkelbar

Foyer Konferenzraum (160 m²) für Apéros, Pausen und Stehlunches nutzbar

Notizen



Dachterrasse für Apéros im Freien

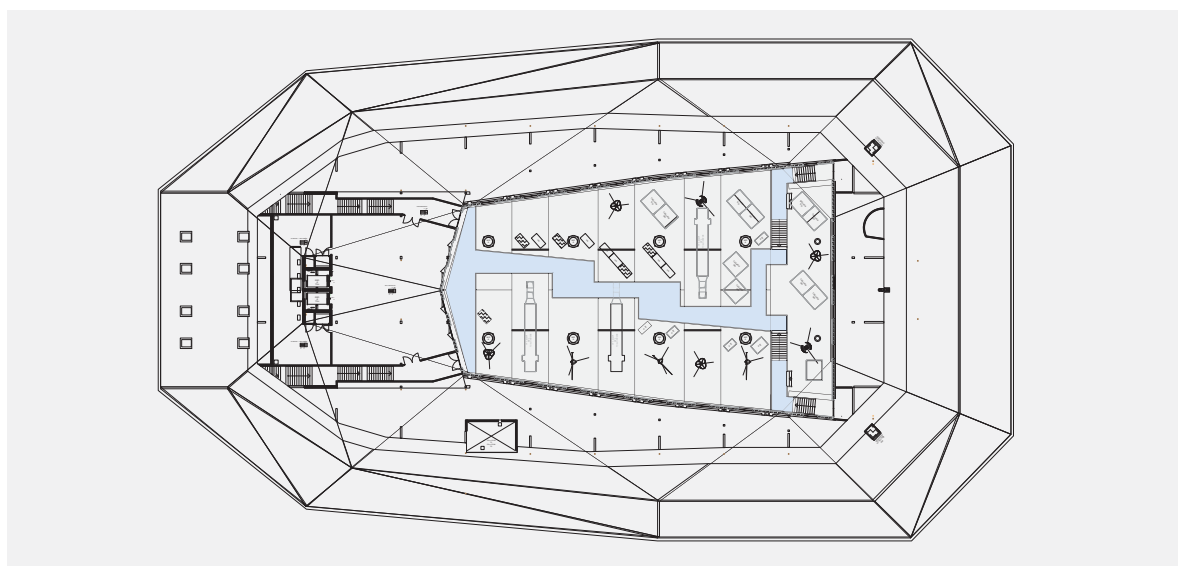
Aussenbereich

Nutzfläche

780 m²

Wireless LAN

Die Aussenbereiche sind geeignet für Steh-Apéros und Empfänge unter freiem Himmel.



Erstes Obergeschoss | INDOOR-GARTEN



Geeignet für Apéros bis 150 Personen

Erdgeschoss | RESTAURANT KLIMA



dine&shine Event Catering ist die Betreiberin des Restaurants KLIMA. Die Zertifizierung von «Goût Mieux» und ISO 14001, die Auszeichnung «Zürich Klimapreis» und «Xaver Nachhaltigkeitspreis» im Jahr 2013, die Zusammenarbeit mit ProSpecieRara, dem IUNR (Institut für Umwelt und natürliche Ressourcen) und der ZHAW (Zürcher Hochschule für angewandte Wissenschaft) helfen mit, die Gastronomie so nachhaltig wie möglich zu betreiben.

Klimaneutral gedruckt auf Cocoon Offset, 100% Recycling, Ausgabe Januar 2014

www.umweltarena.ch
www.facebook.com/umweltarena



Patronat: Kanton Aargau

